

URL:
http://www.lernzeit.de/sendung.phtml?detail=976256

WDR

Dienstag, 23.10.2007



Mittwoch, 10. Oktober 2007

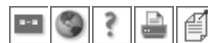
Fernsehen

Dokumentation
22.45 - 23.30 Uhr, ARD: Das Erste

■ Schnappschuss mit Che

Wiederholung: 11. Oktober, ab 3.10 Uhr (ARD: Das Erste)

Hat Félix Rodríguez die letzten Stunden im Leben des Guerrillaführers bewusst falsch dargestellt, um den Mythos Guevara zu zerstören? Dies ist die Geschichte eines Jägers und eines Gejagten, einer erbarmungslosen Feindschaft, aus der eine Freundschaft erwuchs.



Félix Rodríguez ist der Mann, der im Oktober 1967 Che Guevara in den Bergen Boliviens aufspürte, verhörte und dann erschießen ließ. Benigno



Félix Rodríguez (links) spürte Che Guevara (Mitte) im Oktober 1967 auf, verhörte ihn und ließ ihn erschießen.

(Dariel Alarcón) war ein Kampfgefährte Che Guevaras, seine rechte Hand und sein MG-Schütze, er konnte Rodríguez seinerzeit entkommen. Nach seiner Flucht aus Bolivien gehörte Benigno einem kubanischen Killerkommando an, das weltweit auf den vermeintlichen Mörder Che Guevaras Jagd machte. Doch Rodríguez überlebte den Rachefeldzug.

Dies ist die Geschichte eines Jägers und eines Gejagten, einer erbarmungslosen Feindschaft, aus der eine Freundschaft

erwuchs. Denn nur von Rodríguez konnte Benigno die letzte Wahrheit erfahren: Warum hat sein Idol Che sich an jenem 8. Oktober 1967 ergeben, hat er um sein Leben gebettelt, was geschah in seinen letzten Stunden, die er alleine mit seinem Jäger Rodríguez in der Dorfschule von La Higuera verbrachte?

WDR-Autor Wilfried Huismann ist bei einem Treffen der beiden Freunde in Paris dabei und reist nach Bolivien, um herauszufinden, ob Félix Rodríguez die Wahrheit über Che Guevaras letzte Stunden gesagt hat.

Er trifft den ehemaligen Piloten Jaime Niño de Guzmán, der den CIA-Agenten Félix Rodríguez seinerzeit in das kleine Bergdorf La Higuera geflogen hatte und als Augenzeuge bei dem Zusammentreffen mit Che Guevara dabei gewesen war. Guzmán soll auch das letzte Foto gemacht haben, dass den Jäger Rodríguez in Siegerpose mit einem geschlagenen und gedemütigten Che Guevara zeigt. Die überraschende Aussage des Piloten: Das Foto, das inzwischen in die Geschichtsbücher eingegangen ist, ist eine Fälschung. Che Guevara habe sich nicht mit Félix Rodríguez abbilden lassen, er habe sich vielmehr geweigert, mit Rodríguez zu sprechen und ihm voller Verachtung ins Gesicht gespuckt. Hat Félix Rodríguez die letzten Stunden im Leben des Guerrillaführers bewusst falsch dargestellt, um den Mythos Guevara zu zerstören? Wie wird Benigno, Ches letzter Getreuer, reagieren? Wird der Verdacht seine Freundschaft mit Félix zerstören oder bleibt sie bestehen?

Film von Wilfried Huismann